***Аннотации к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам***

***ДШИ № 14 г. Краснодара***

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Специальность и чтение с листа» по виду музыкального инструмента «Фортепиано». Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Цель программы: развитие мотивации детей к творчеству, к познанию, побуждению их к активному образу жизни и самореализации, эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся.

Структура программы учебного предмета *«*Специальность и чтение с листа» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Ансамбль» (обязательная и вариативная части) по виду музыкального инструмента «Фортепиано».**

**Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программа направлена на профессиональное, творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся.

Структура программы учебного предмета «Ансамбль» включает:

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Концертмейстерский класс»**

**по виду музыкального инструмента «Фортепиано».**

**Срок обучения – 2 года.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Занятия в концертмейстерском классе – одно из средств приобщения обучающихся к живому музицированию, развитию у них музыкальных способностей, хорошего вкуса, собственных взглядов и понимания музыки.

Структура программы учебного предмета *«*Концертмейстерский класс» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Хоровой класс» фортепиано, струнные инструменты, народные, духовые инструменты Срок обучения – 8 лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Учебный предмет Хоровой класс направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Структура программы учебного предмета *«*Хоровой класс» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства» по учебному предмету «Сольфеджио». Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Музыкальный фольклор».

Предмет сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.

Структура программы учебного предмета «Сольфеджио» включает:

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Слушание музыки». Срок обучения – 3 года.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты».

Слушание музыки позволяет развить эмоциональность, отзывчивость на музыкальные звуки, способность выразить свои впечатления от музыки словами, что в конечном итоге способствует духовному совершенствованию ребенка.

Структура программы учебного предмета «Слушание музыки» включает:

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)».**

**Срок обучения – 5 (6) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты».

Цель программы – воспитание всесторонне развитого подрастающего поколения через приобщение его к музыкальной культуре, формирование эстетического вкуса, развитие творческих способностей учащихся.

Структура программы учебного предмета «Слушание музыки» включает:

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Специальность» по видам музыкальных инструментов - «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Домра», «Флейта», «Труба», «Кларнет**

**Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет Специальность по видам музыкальных инструментов - «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Домра», «Флейта, «Труба», «Кларнет» предполагает получение знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение обучающимися художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственное развития.

Структура программ учебного предмета «Специальность» по видам музыкальных инструментов - «Баян», «Аккордеон», «Гитара», «Домра», «Флейта, «Труба», «Кларнет» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Ансамбль» (обязательная и вариативная части) по видам музыкальных инструментов «Баян» «Аккордеон», «Гитара», «Домра». Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Цель программы - развитие важных для музыканта качеств: умение слушать себя, партнера, воспитание чувства ритма.

Структура программ учебного предмета «Ансамбль» по видам музыкальных инструментов «Баян-Аккордеон», «Гитара», «Домра» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Ансамбль» (духовые инструменты) – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты».

Цель программы - развитие важных для музыканта качеств: умение слушать себя, партнера, воспитание чувства ритма.

Структура программ учебного предмета «Ансамбль» по видам музыкальных инструментов «Труба», «Флейта», «Кларнет» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Изучение оркестровых партий» (духовые инструменты) – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты».

Цель программы - развитие важных для музыканта качеств: умение слушать себя, партнера, воспитание чувства ритма.

Структура программ учебного предмета «Изучение оркестровых партий» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Коллективное музицирование» (народные инструменты) Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Цель программы - развитие важных для музыканта качеств: умение слушать себя, партнера, воспитание чувства ритма.

Структура программ учебного предмета «Коллективное музицирование» по видам музыкальных инструментов «Баян-Аккордеон», «Гитара», «Домра» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Коллективное музицирование» (духовые инструменты) Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты».

Цель программы - развитие важных для музыканта качеств: умение слушать себя, партнера, воспитание чувства ритма.

Структура программ учебного предмета «Коллективное музицирование» (духовые инструменты) *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Специальность» по виду музыкального инструмента «Скрипка». Срок обучения – 8(9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Программа рассчитана на формирование у обучающихся навыков творческой деятельности, осуществления самостоятельного контроля, приобретение знания художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного исполнительства, умения грамотно исполнять музыкальные произведения на скрипке.

Структура программы учебного предмета *«*Специальность»*включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Ансамбль» (обязательная и вариативная части) по виду музыкального инструмента «Скрипка».**

**Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет Ансамбль направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры в ансамбле. В условиях коллективного творчества, создаются наилучшие условия для формирования профессионального ансамблевого исполнительства и характера будущего человека.

Структура программы учебного предмета «Ансамбль» по виду музыкального инструмента «Скрипка» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Фортепиано» по виду музыкальных инструментов: «Скрипка» (срок обучения – 6 лет), «Народные инструменты» (срок обучения – 5 лет).**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, поэтому для успешного обучения в детской школе искусств обучающимся на струнном отделении и отделении народных инструментов.

Структура программы учебного предмета «Фортепиано» по виду музыкального инструмента «Скрипка» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области музыкального искусства по учебному предмету «Коллективное музицирование (Камерный ансамбль)» по виду музыкального инструмента «Скрипка».**

**Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры в ансамбле. В условиях коллективного творчества, создаются наилучшие условия для формирования профессионального ансамблевого исполнительства и характера будущего человека.

Структура программы учебного предмета «Камерный ансамбль» по виду музыкального инструмента «Скрипка» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области декоративно-прикладного искусства по учебному предмету «Композиция прикладная». Срок обучения – 5(6) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

В результате обучения лепке развивается мелкая моторика, что влияет на умственное развитие ребенка. В процессе обучения у детей развивается способность эмоционально воспринимать и передавать окружающий мир, видеть и изображать плоскую и объёмную форму во всём её многообразии.

Структура программы учебного предмета «Лепка» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области декоративно-прикладного искусства по учебному предмету «Рисунок». Срок обучения – 5 (6) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Цели учебного предмета: приобщение детей к основам изобразительной грамоты; овладение детьми знаниями основ реалистического рисунка; формирование умений, навыков и способов в области графического изображения.

Структура программы учебного предмета «Рисунок» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области декоративно-прикладного искусства по учебному предмету «Живопись». Срок обучения – 5 (6) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Цели учебного предмета: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков в реалистической передаче натуры средствами живописи; овладение детьми основами цветоведения.

Структура программы учебного предмета «Живопись» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области декоративно-прикладного искусства по учебному предмету «Композиция станковая».**

**Срок обучения – 5 (6) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Цели учебного предмета: приобщение детей к основам изобразительной грамоты; освоение детьми композиционных базовых законов и правил; формирование умений и навыков композиционных построений.

Структура программы учебного предмета «Композиция станковая» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области декоративно-прикладного искусства по учебному предмету «Беседы об искусстве».**

**Срок обучения – 1 год.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Цели учебного предмета: формирование мировоззрения детей, их нравственного и эстетического идеала, сознательного эстетического подхода к явлениям действительности и искусства; воспитание культуры чувств.

Структура программы учебного предмета «Беседы об искусстве» *включает:* пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебного предмета; методическое обеспечение учебного процесса; список рекомендуемой методической литературы

**Аннотация к образовательной программе**

**в области декоративно-прикладного искусства по учебному предмету «История изобразительного искусства».**

**Срок обучения – 5 (6) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Цели учебного предмета: развитие всесторонней и гармоничной личности; формирование мировоззрения детей, их нравственного и эстетического идеала; воспитание культуры чувств.

Структура программы учебного предмета «История изобразительного искусства» *включает:* пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебного предмета;- методическое обеспечение учебного процесса; список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области декоративно-прикладного искусства по учебному предмету «Пленэр». Срок обучения – 5 (6) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Цели учебного предмета: приобщение детей к основам изобразительной грамоты; освоение детьми композиционных основ линейной и воздушной перспективы.

Структура программы учебного предмета «Пленэр» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области декоративно-прикладного искусства по учебному предмету «Работа в материале». Срок обучения – 5 (6) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Цели учебного предмета: приобщение детей к основам изобразительной грамоты; освоение детьми композиционных основ линейной и воздушной перспективы.

Структура программы учебного предмета «Работа в материале» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы

**Аннотация к образовательной программе**

**в области хореографического искусства по учебному предмету «Танец». Срок обучения – 2 года.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Благодаря занятиям по данной программе обучающиеся формируют выразительность движенческих навыков.

Структура программы учебного предмета «Танец» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области хореографического искусства по учебному предмету «Ритмика». Срок обучения – 2 года.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Цель учебного предмета - развитие музыкально-ритмических и двигательно-танцевальных способностей обучающихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

Структура программы учебного предмета «Ритмика» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области хореографического искусства по учебному предмету «Гимнастика». Срок обучения – 2 года.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Задача учебного предмета «Гимнастика» - с помощью специальных упражнений подготовить обучающихся к успешному освоению движений классического танца.

Структура программы учебного предмета «Гимнастика» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области хореографического искусства по учебному предмету «Классический танец». Срок обучения – 6 (7) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Учебный предмет Классический танец направлен на приобщение детей к хореографическому искусству, эстетическое воспитание учащихся, приобретение основ исполнения классического танца.

Структура программы учебного предмета *«*Классический танец» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области хореографического искусства по учебному предмету «Народно-сценический танец».**

**Срок обучения – 6 (7) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Занятия народно-сценическим танцем позволяют обучающимся овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев различных народов, в значительной степени расширяют и обогащают их исполнительские возможности, формируя особые исполнительские качества и навыки.

Структура программы учебного предмета *«*Народно-сценический танец» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области хореографического искусства по учебному предмету «Подготовка концертных номеров».**

**Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа предмета Подготовка концертных номеров формирует у детей и подростков исполнительские умения и навыки в различных жанрах и направлениях танцевального творчества.

Структура программы учебного предмета *«*Подготовка концертных номеров» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области хореографического искусства по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота».**

**Срок обучения – 4 года.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Предмет Музыкальная грамота и слушание музыки позволяет ребенку более осознанно, грамотно и выразительно участвовать в создании художественного хореографического образа, глубже проникнуться в различные сферы смежных искусств.

Структура программы учебного предмета *«*Слушание музыки и музыкальная грамота» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области хореографического искусства по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)». Срок обучения – 2 года.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Цель программы – воспитание всесторонне развитого подрастающего поколения через приобщение его к музыкальной культуре и формирование эстетического вкуса.

Структура программы учебного предмета *«*Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к образовательной программе**

**в области хореографического искусства по учебному предмету «История хореографического искусства».**

**Срок обучения – 2 (3) года.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Учебный предмет История хореографического искусства направлен на создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми опыта творческой деятельности; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Структура программы учебного предмета *«*История хореографического искусства» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к программам по учебным предметам образовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

**«Фольклорный ансамбль» Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

В основе настоящей программы лежит принцип межпредметной интеграции, включающий в себя взаимосвязь теоретических, инструментальных и вокально-хоровых дисциплин. Фольклорный ансамбль является важнейшим звеном в работе над развитием и совершенствованием детского голоса.

Структура программы учебного предмета «Фольклорный ансамбль» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к программам по учебным предметам образовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

**«Постановка голоса» Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

В основе настоящей программы лежит принцип межпредметной интеграции, включающий в себя взаимосвязь теоретических, инструментальных и вокально-хоровых дисциплин. Постановка голоса является важнейшим звеном в работе над развитием и совершенствованием детского голоса.

Структура программы учебного предмета «Постановка голоса» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к программам по учебным предметам образовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

**«Фольклорная хореография» Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

В основе настоящей программы лежит принцип межпредметной интеграции, включающий в себя взаимосвязь теоретических, ритмических, инструментальных и вокально-хоровых дисциплин. Фольклорная хореография является важнейшим звеном в работе над развитием творческого потенциала.

Структура программы учебного предмета «Фольклорная хореография» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.

**Аннотация к программам по учебным предметам образовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

**«Народное музыкальное творчество» Срок обучения – 8 (9) лет.**

Данная образовательная программа составлена на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

В основе настоящей программы лежит принцип межпредметной интеграции, включающий в себя взаимосвязь теоретических, ритмических, инструментальных и вокально-хоровых дисциплин. Народное музыкальное творчество является важнейшим звеном в работе над развитием творческого потенциала.

Структура программы учебного предмета «Народное музыкальное творчество» *включает:*

- пояснительную записку;

- учебно-тематический план;

- содержание учебного предмета;

- методическое обеспечение учебного процесса;

- список рекомендуемой методической литературы.