

**График вступительных собеседований по ДООП  
Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»**

**8 июня 2021 (вторник) – каб. 209**

Время	№ п/п	ФИО ребенка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2021	Образовательная программа		
<b>9.30 – 10.30</b>	1.	<b>Баринов Ярослав Александрович</b>	27.11.2014	6	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	2.	Добров Данил Сергеевич	15.06.2015	6	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	3.	<b>Кириченко Каролина Юрьевна</b>	28.01.2015	6	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	4.	Корогода	14.08.2015	6	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	5.	Сармосян Эмилия ваниковна	06.09.2014	6	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	6.	Бондарева Софья	17.07.2014	7	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	7.	<b>Ковалева Леда Евгеньевна</b>	07.08.2014	7	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
<b>10.30 11.30</b>	8.	Сурина Яна Михайловна	01.08.2014	7	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	9.	<b>Гелета Ольга Вадимовна</b>	09.01.2013	8	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	10.	Дашина Анастасия Витальевна	20.06.2013	8	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	11.	Федорович Виктория Казимировна	09.05.2013	8	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	12.	Беккарюк Михаил Антонович	15.02.2012	9	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	13.	Гайдымова София Романовна	19.06.2012	9	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	14.	Бебинова Полина Артемовна	02.11.2010	10	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
<b>11.30 12.30</b>	15.	<b>Зоткина Маргарита Романовна</b>	11.02.2011	10	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	16.	Сергиенко Роман Константинович	15.05.2009	12	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	17.	Лузина Мария Ильинична	30.06.2008	13	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		
	18.	Иванов Евгений Васильевич	30.06.2005	16	Дисциплина «Музыкальный инструмент» /»Сольное пение»		

**Примерные тесты  
для поступающих в ДШИ №14 МО город Краснодар  
на обучение по общеобразовательным программам в области музыкального искусства**

Цель вступительного прослушивания: определение музыкальных способностей детей для выявления возможности обучения на дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программах в области музыкального искусства.

На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ:** чистота интонации в исполняемой песне, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании;

**ЧУВСТВО РИТМА:** точное повторение ритмического рисунка исполняемой или предложенной мелодии;

**МУЗЫКАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ:** умение запомнить и точно повторить (воспроизвести голосом) мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания;

**ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ:** общительность, способность идти на контакт, выразительность исполнения. Оценка эмоциональности является дополнительной в определении личностных качеств поступающего.

Результаты прослушивания оцениваются по 5-ти балльной системе.

Каждому ребенку, поступающему без музыкальной подготовки, необходимо подготовить дома любую песню из детского репертуара без аккомпанемента.

Зачисление учащихся в ДШИ № 14 МО город Краснодар производится приказом директора на основании результатов прослушивания и решения комиссии.

Формы проверки музыкальных способностей

1. Исполнение подготовленной песни.
2. Чтение выученного стихотворения наизусть и рассказ о его содержании.
3. Повторение голосом небольших попевок, предложенных преподавателем.
4. Пропевание сыгранного педагогом звука или определение его на инструменте в пределах октавы.
5. Определение количества звуков в гармоническом звучании интервала и аккорда.
6. Повторение хлопками ритма мелодии или ритмического рисунка, предложенного преподавателем.
7. Если ребенок обучался игре на инструменте, он может исполнить пьесу из своего репертуара.

